

7/23
(月)

東郷克美

太宰治―『晩年』からの出版

I 時間目 / 13:00 ~ 14:00

II 時間目 / 14:10 ~ 15:10

III 時間目 / 15:20 ~ 16:20

満中陰までの道行き

玄侑宗久

始原の原則

島田雅彦

作家前夜 パリと私

藤田宜永

『ナポレオン狂』の頃

阿刀田高

私の処女作『なんまんたあ絵』

車谷長吉

『杏子』の頃

古井由吉

一九四八年、『仮面の告白』

加藤典洋

新人の条件、デビュー作の条件

高橋源一郎

小説を書き始めるまで

津島佑子

詩の始まりから終わりへ
島尾ミホさんを偲びながら

吉増剛造

『郊外へ』の頃

堀江敏幸

『くっすん大黒』の頃

町田 康

詩と印刷と青春

荒川洋治

〈対談〉作家になること、作家であること

大沢在昌 × 宮部みゆき